

Lukáš Štreicher  
15-ročný

## Nálezisko rozpadnutých zmyslov

### *Záznam KG1912:*

Pomerne skoro ráno som vstal do uši masakrujúcej búrky. Milujem jej útržkovité výkriky v katedrále plnej ľudí skrytých pod lavicami. Hlas, sila a zvučnosť vykresľujú harmóniu pre vystrašenú ľudskú myseľ.

Pomalým, ale tvrdým krokom som išiel do obchodu. Smeroval som na nákup. Cestou som sa v rádiu započúval do relácie o novom objekte v našej Slnecnej sústave. Príčinu jeho vzniku zatiaľ nik nevie. Teórie z relácie ma nezaujali. Mýty o mimozemšťanoch mi prišli až smiešne, ale médiá sú toho plné. V obchode som si spomenul na darček pre mojich rodičov. Snaha vybrať vhodný darček sa pomaly stávala márnou. Pri regáli s baliacim papierom mi zazvonil mobil. Volal mi zástupca riaditeľa vesmírneho výskumu, že som bol pridelený do výskumného tímu. Poletím preskúmať planétu, ktorá sa objavila v našej Slnecnej sústave, Lunu. Nadšenie vo mne práve neskákalo, ale je to moja práca. Rodičom som darček nevybral. Avšak ešte mám čas. Teraz sa musím sústrediť na môj let.

Prišiel som domov, pobalil si veci, povzdychol si a pozrel sa plyšákovi Jerryemu do očí. Lepšieho partnera na večeru, spanie, či cestovanie som nikdy nemal. Bol pre mňa všetkým. Na palubu som ho brať nechcel, vysmiali by ma. Úprimne mi to bolo jedno, ale nechcel som riskovať jeho stratu. Zamkol som svoj život za dvere, spadol som zo schodov a sadol zasa to otcovho auta. Tá rachotina pomaly nejde, ale nič iné po ňom nemám. Do práce som sa dostal bez väčších komplikácií.

### *Záznam KG1938:*

Vystrašil ma kolega, bol vystresovaný. Sirény, hluk a zmätok mi ujedali z myslenia. Nedokázal som sa ani pohnúť. Kolega Arthur na mňa kričal, ale ja som zaujal rolu snehuliaka, ktorý čaká na roztopenie. Po chvíli som sa spamätal a vyšiel von z bloku. Videl som len zamestnancov s uhlíkmi prilepenými na tvári, ktoré pomaly strácali dušu. Pozorovať odtiene farieb ohňa ma upokojovalo, i keď to bola katastrofa. Riaditeľ obvolával všetkých sponzorov, majiteľa a ostatných. Našťastie sa nikomu nič vážne nestalo a raketa bola izolovaná od blokov. Odlet bol naplánovaný na zajtrajšok.

### *Záznam KG1942:*

Prespal som v karavane, no nikdy viac. Bol som zničený zo spánku na rozvzrganej pohovke. Ráno som podpísal ešte nejaké dokumenty k letu a šiel som sa pripraviť na odlet, ktorý bol naplánovaný o 11:30. Naložil som si batožiny, skontroloval palubnú dosku a usadil sa na svoje miesto. Vždy, keď sa odlieta pozorujem divný pocit, ktorý vo mne vyvoláva. Po pár minútach prišli aj ostatní z posádky. Uzavreli sme hlavné dvere, následne tlakovú komoru, vyrovnali sme tlak a dali pokyn centrálnej veži. Naposledy spustili diagnostiku, odpojili palivové články a povolili nám štart. Chladný štart rozžiaril celý areál, mohutný dym sa rozprestrel do rúk asfaltu.

Prvý krok, ktorý sledovala celá Európa bol úspešný. Po prehryznutí sa sférami Zeme sa odpojil podporný modul a my sme zapli autopilota smerom na Lunu. Išiel som si pospať do svojej kabínky. Poslednú noc som sa moc nevyspal.

*Záznam KG1949:*

Príjemne som sa zobudil s pohľadom na miešajúce sa farby. Svetielka vianočnej výzdoby blúdiate v tme a zime ma vždy fascinovali. Arthur programoval robota, ktorý bude odoberať vzorky z pôdy a skúmať ovzdušie.

*Záznam KG1951:*

Osudný okamih nastal. Pristátie na Lunu. Boli sme od nej len 40 minút cesty. Napätie sa dalo kráčať, zimomriavky cestovali rýchlosťou svetla. Autopilot vystavil upozornenie. Všetci sme sa usadili, pripútali sa, systém nastavili na úsporný režim a so zaťatými zubami čakali na pristátie. Vstup do atmosféry prebehol prekvapivo hladko. Blížili sme sa k zemi. Raketa centrovala svoju polohu, červené svetlá bičovali moju myseľ a trysky nabiehali. Náhly ťah rakety, snaha udržať sa nohami, nechtami a nespadať krvácala. Otvorili sa nohy a prisadli sme na Lunu.

*Záznam KG1953:*

Všetko sme vybalili a založili sme si bunky- základňu. Zastavil som sa pri čistom výhľade na vesmír, mraky neobmedzovali moje videnie. Arthur bol nadšený zo svojho robota, vždy ho to dokázalo nadchnúť. Pracujem sám, ako obvykle. V tomto prípade to nebolo inak. Po smrti rodičov som stratil poslednú nádej. Nerozumiem si s okolím.

*Záznam KG1959:*

Dlhé hodiny som strávil skúmaním vzorkov v mojej kapsule. Pustil som si môjho walkmana a započúval sa do starých hitov. Moje ušné bubienky plávali vo vibráciách hudby. Začal som rozoberať vzorky kôry zemského povrchu Luny. Bol som šokovaný. Planéta bez farieb a bez duše má vo svojej kôre život. Mojmým objavom boli miniatúrne mikroorganizmy. Svoj objav som išiel hneď nahlásiť do hlavnej kapsule. Centrála zo Zeme požiadala o preskúmanie DNA a vhodnosť našich rastlín na Lune.

*Záznam KG1966:*

Nedokázal som sa moc sústrediť. Zasa sa mi sníval sen o nehode mojich rodičov. Chladný novembrový večer a vodič pod vplyvom alkoholu zohrali perfektnú scénu, ktorá mi zobrala časových kamarátov. Znovu sa dostávam do posttraumatického stresu, ktorý som sa snažil utíšiť pripomenutím. Trošku som sa odreagoval testovaním kombinácií buniek a urýchlením vývinu rastlín. Pôda z tejto planéty zatiaľ odmieta spolupracovať.

*Záznam KG1968:*

Neudržal som to v sebe. Išiel som poprosiť Arthura, aby ma vypočul. Ako obyčajne sa hral s robotom a odoberal vzorky pre ďalšie výskumy. Mal som sto chutí sa otočiť, no premohol som sa a išiel som k nemu. Moja myseľ začala kriticky zlyhávať. S Arthurom sme si sadli v jeho laboratóriu a zveril som sa mu s mojím problémom. Cítil som sa ako čistý papier. Nemal som žiadne slová, myšlienky a nevnímal som ani obraz. Po trápnej minúte ticha mi Arthur navrhol, aby som strávil čas s kolegami z roboty. Majú malú partičku, s ktorou chodia na rôzne akcie a

majú voľného fleka. Zvolil som taktickú odpoveď „možno“. Povedal mi, aby som nad tým popremýšľal. S malou iskričkou niekde v mojej duši som sa vrátil k sebe.

#### *Záznam KG1972:*

Všetky vzorky sme odobrali. Centrála nám potvrdila návrat na základňu a výmenu tímov. Bol som rád, že idem domov. Zbalil som si všetky veci a usadil sa na mojom mieste. Prišli kolegovia a výnimočne sa ku mne prihovorili. Pozvali ma na divadelné predstavenie na Štedrý večer. Povedal som im áno, prišlo mi blbé odmietnuť. Avšak aj tak by som nemal žiadnu duchaplnú činnosť v tento deň. Samota a spomienky na minulosť ma dokážu položiť, zbúrať moje hradby, preniknúť cez moju myseľ, zobrať ovládanie myšlienkového pochodu a položiť ma.

#### *Záznam KG1975:*

Pristáli sme vo večerných hodinách. Celú cestu som diskutoval s posádkou. Niekedy aj obyčaj, či neznámosť skrýva príjemnú osobnosť. Objavil som ich mnoho. Škriatkovia pracujúci v mojom mozgu sa usmiali. Frekvencie nálady preskočili na príjemnú. Zobudil sa vo mne macko koala.

#### *Záznam KG1979:*

Včera som bol unavený, zaspal som po príchode domov. Vybaliť som si veci, ľahol si na pohovku a spustil diagnostiku osobnosti.

#### *Záznam KG1983:*

Je to tu. Dnes sú Vianoce. Ráno som bol v pekárni. Zvykli sme tam chodiť nakúpiť pečivo na večeru. Objala ma vôňa čerstvého a sladkého cesta. Nasmeroval som si topánky smerom domov, rozbalil si nákup a najedol sa. Bolo to delikátne. Poobedie som strávil výberom oblečenia a rozmýšľania, či tam fakt chcem ísť. Akoby ma myseľ týrala a nechcela ma pustiť. Schyľovalo sa k večeru, kolegovia mi už volali, že sú na ceste. Dal som si kabát a šiel som dolu. Prišli na dvoch autách, sadol som si k Arthurovi a vyrazili sme. Pri pohľade z mosta cestou cez širokú rieku sa mi rozšírili zorničky a oči zajasali. Cítil som sa perfektne. Videl som už budovu divadla. Arthur zaparkoval v podzemnej garáži a vydali sme sa do sály. Usadili sme sa a predstavenie začalo. Sledoval som len úlomky, ktorými herci vyjadrovali svoje pocity. Zaseknutý zámok v mnohokombinačnej cifre bez farieb. Prasknutý zdroj istoty, či stratené topánky. Po predstavení sme sa vybrali na večeru a prežil som nádherný večer. Vianočný stromček v reštaurácii mi odkryl svoje farby. Vytrhol mi minulosť, sprístupnil budúcnosť a naprogramoval oči na nové, dosiaľ neznáme ciele. Darček pre rodičov som síce nenašiel, no našiel som nové dvere do sveta. Niekedy musím ísť aj ďalej a nespomínať príliš. Možno to bol darček pre mňa. Prípadne len úder vesmíru, ktorý vytvoril nový princíp a prepísal starý. To však nezistím.